

# SCIENZE e TECNOLOGIE per i MEDIA

<http://www.scienzamedia.uniroma2.it/>

Francesca Pelosi  
Coordinatore STM

**ACCESSO LIBERO**  
**60 CFU ANNUI - 3 PERCORSI**



**COMPUTER GRAPHICS**  
**(cinematografia Digitale)**



**SCIENZA DEL SUONO**



**COMUNICAZIONE**  
**VIA WEB**

1 cfu = 8 ore frontali + 16 ore individuali

# 3 PIANI DI STUDIO

Il percorso formativo:

- dovrà essere *indicato* entro la fine del primo anno di corso
- dovrà essere *confermato* alla fine di Luglio del secondo anno di corso (presentazione piano di studi)
- È possibile richiedere in seguito la modifica del piano di studi presentato su delibera il Consiglio di Dipartimento.
- *Percorsi personalizzati*: corsi non specificatamente proposti nell'offerta possono essere inseriti nel piano di studi come esami a scelta devono essere prima approvati dalla commissione didattica.
- Responsible Piani di Studio: Prof.ssa **Dora Giammarresi**

# 3 PIANI DI STUDIO a.a. 21 /23



## Computer Graphics

sviluppa la capacità scientifica, tecnica e professionale di gestire tutti gli aspetti della produzione di video e fotografia, modellazione 3D, animazione, effetti speciali, rendering 3D, produzione di software di rendering e shading e realtà virtuale



## Comunicazione via Web

conduce a profili che prevedono capacità scientifica, tecnica e professionale di gestire siti Web e filmati anche a scopo pubblicitario, nonché ambienti di comunicazione su Internet, ed ogni forma di pubblicità multimediale



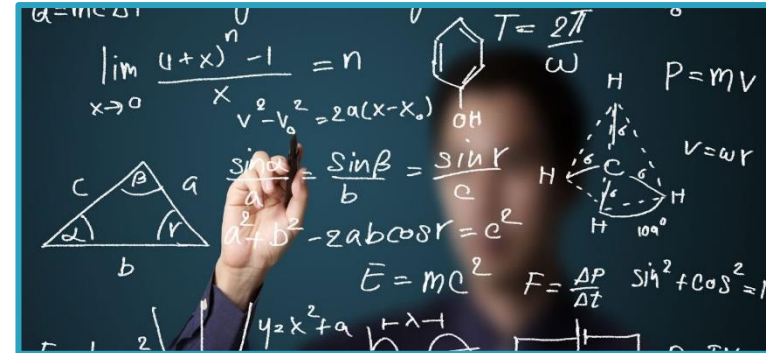
## Scienza del Suono

produce profili di gestione e produzione di registrazione audio, colonne sonore, filtraggio di segnali, acustica ambientale, applicativi di analisi e modifica dell'acustica di ambienti anche ridotti, come l'interno della coclea

# MACROAREE DIDATTICHE

## MATERIE SCIENTIFICHE DI BASE – IN AULA

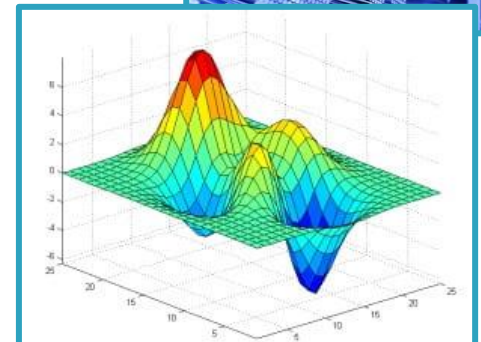
- ▶ Analisi Matematica 1 e 2 (3)
- ▶ Geometria
- ▶ Analisi Numerica 1
- ▶ Fisica Generale 1 e 2
- ▶ Laboratorio di Fisica
- ▶ Calcolo delle probabilità
- ▶ Metodi matematici in computer graphics
- ▶ Metodi matematici per la modellizzazione geometrica



# MACROAREE DIDATTICHE

## LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE – IN LABORATORIO

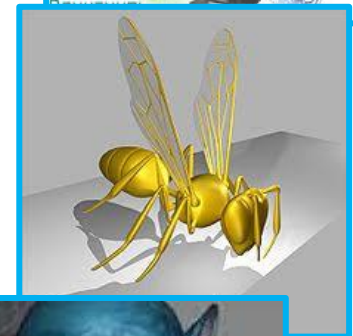
- ▶ Laboratorio di Programmazione Strutturata – C
- ▶ Programmazione in Java
- ▶ Strutture dati per lo web – HTML – Javascript
- ▶ Interfacce e sistemi multimodali – Arduino
- ▶ Basi di dati – PHP – SQL
- ▶ Programmazione a oggetti e grafica – C++
- ▶ Game Development – Unity 3D
- ▶ Analisi Numerica 2 – Matlab



# MACROAREE DIDATTICHE

## LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE – IN LABORATORIO

- ▶ Trattamento digitale immagini – **Photoshop**
- ▶ Cinematografia Digitale – **Premiere** – **After Effects**
- ▶ Disegno e modellazione 3D – **Maya**
- ▶ Gestione dell'informazione in rete – **Python**
- ▶ Teoria e tecnica della comunicazione di massa
- ▶ Fotografia Digitale
- ▶ Musica
- ▶ Musica elettronica



Formazione matematica base	Formazione Fisica	Formazione informatica	Matematica applicata
Analisi Matematica 1 Analisi Matematica 2  Geometria	Fisica generale 1 Fisica generale 2	Lab. di Programmazione strutturata  Programmazione in Java	Analisi Numerica 1  Analisi Numerica 2

Cinematografia digitale (CD)  
Teoria e Tecniche di Comunicazione di Massa (TTCM)  
Diritto della Comunicazione

Complementi di Geometria



Calcolo delle Probabilità



Complementi di Analisi Matematica

Formazione  
*Computer Graphics*

Formazione  
*Comunicazione via Web*

Formazione  
*Scienza del Suono*





DISEGNO E MODELLAZIONE 3D

## Computer graphics

- Modellazione 3D
- Gestione dell'informazione in rete
- Metodi Matematici in Computer Graphics
- Metodi Matematici per la Modellizzazione Geometrica/
- Game Develop
- Programmazione ad Oggetti e Grafica .



COMUNICAZIONE, RETI E SISTEMI OPERATIVI

## Comunicazione via WEB

- Modellazione 3D
- Gestione dell'informazione in rete
- Interfacce e sistemi multimodali
- Strutture dati e comunicazione per lo Web
- Basi di dati e sistemi Web-based



SCIENZA DEL SUONO

## Scienza del Suono

- Gestione dell'informazione e in rete
- Laboratorio di Fisica 2
- Laboratorio 3
- Acustica
- Musica 1
- Musica elettronica

# Propedeuticità

## *Modulo didattico*

Analisi matematica 2  
Analisi numerica 1 e 2  
Calcolo delle Probabilità  
Laboratorio di Fisica 2  
Laboratorio 3  
Complementi di Geometria  
Metodi Matematici in Computer Graphics  
Metodi Matematici per la Modellizzazione Geometrica  
Disegno e modellazione 3D  
Programmazione a Oggetti e Grafica  
Programmazione in Java e gestione, della grafica

## *Propedeuticità necessarie*

Analisi matematica 1  
Analisi Matematica 1, Geometria  
Analisi Matematica 1  
Fisica Generale 2  
Laboratorio di Fisica 2  
Geometria  
Analisi Matematica 2, Geometria  
Analisi Matematica 1, Geometria  
Geometria  
Metodi Matematici in Computer Graphics  
Laboratorio di Programmazione Strutturata

*Chi non ha superato il test di ammissione deve sostenere Analisi Matematica 1 o Geometria 1 come primo esame (entro il primo anno)*

# Gruppo comune (=1 esame)

- ▶ Comunicazione in Lingua italiana (1 CFU)
- ▶ Diritto della comunicazione (3 CFU)
- ▶ **Lingua Inglese (3 CFU)**
  
- ▶ Libera scelta (12 CFU) da scegliere tra corsi offerti in Ateneo o seminari annualmente proposti:
  - |
  - *Machine Learning*
  - *Statistical Learning*
  
  - *Seminari:*
    - *Storia e tecniche della registrazione analogica e digitale*
    - *Wavetable Synthesis per il Sound Design professionale*
    - *Codifica e compressione dei segnali*
    - *Fotografia Digitale*

*La lista aggiornata alla pagina*

*<http://www.scienzamedia.uniroma2.it/seminari.php>*

- ▶ Per programmi dei corsi: **Guida dello studente**

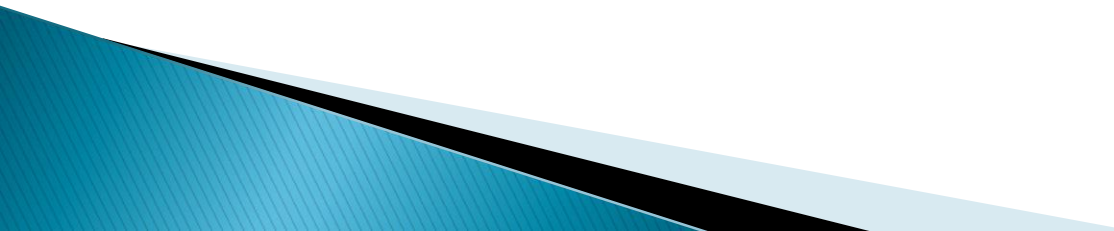
# I semestre

3 Ottobre 2022 – 20 Gennaio 2023

- ▶ Gennaio– Febbraio: esami

# II semestre

6 Marzo 2023 – 9 Giugno 2023

- Giugno – Luglio: esami
  - Agosto – Settembre: esami
- 

# ESAMI

## ▶ 6 appelli ogni anno

- Sessione invernale (estiva anticipate):  
Gennaio–Febbraio
- Sessione Estiva: Giugno – Luglio
- Sessione Autunnale: Agosto– Settembre
  
- Con esoneri a discrezione del docente

# Iscrizione agli anni successivi

- almeno **20 crediti (CFU)** nel primo anno per iscriversi al secondo
- almeno **60 crediti (CFU)** per iscriversi al terzo anno di corso
- altrimenti dovrà iscriversi allo stesso anno come **ripetente**, conservando i crediti acquisiti
- Max **20 esami** di profitto con verbalizzazione, 180 CFU

# Stages:

- ▶ sono obbligatori, consistono di almeno 1 CFU
- ▶ possono svolgersi presso altri enti pubblici o privati, laboratori, università italiane o straniere (ad esempio nel caso di stages Erasmus)
- ▶ Un relatore esterno seguirà lo studente e redigerà un rapporto sul lavoro svolto
- ▶ Responsabile stages: **Dr. Emanuele Gandola**

# JOB LINKING





# PROVA FINALE

- ▶ discussione del lavoro svolto all'interno di uno stage svolto presso aziende o enti di ricerca, oppure in laboratori dell'Ateneo, seguito da un docente e documentato in una *tesi* (0–8 punti)
- ▶ presentazione di risultati già apparsi nella letteratura scientifica, riassunti in una *tesina* (0–4 punti)
- ▶ 4 CFU

# ORARIO I anno I semestre

dal 03/10/22 al 20/01/23

Settimana di interruzione per test intermedi dal 5 al 9 dicembre

Ora	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
9:00 10:00	GEO 1 Aula L3		AM1 Aula L3	GEO 1 Aula L3	AM1 Aula L3
10:00 11:00	GEO 1 Aula L3		AM1 Aula L3	GEO 1 Aula L3	AM1 Aula L3
11:00 12:00	AM1 Aula L3	TDI Aula 26/L3	GEO 1 Aula L3	TDI Aula 26/L3	AM1 Aula L3
12:00 13:00	AM1 Aula L3	TDI Aula 26/L3	GEO 1 Aula L3	TDI Aula 26/L3	
13:00 14:00					
14:00 15:00		TDI Aula 26/L3		T. AM1 Aula L3	
15:00 16:00		TDI Aula 26/L3	TDI Aula 26/L3	T. AM1 Aula L3	
16:00 17:00			TDI Aula 26/L3	T. AM1 Aula L3	
17:00 18:00					
		SABATO : TDI 10:00 13:00 Aula 26			

AM1: Analisi Matematica 1, Bartolucci, Ciolli, aula L3

GE1: Geometria 1, Arosio aula L3

TDI: Trattamento Digitale delle Immagini, Picardello-March lab 26

ING: Inglese, <http://cla.uniroma2.it/corsi-di-lingua/inglese/>

**New**

**Aula 6 PP2, 13:00–19:00 per gruppi di Studio o attività di Laboratorio**

# Classi Virtuali- Teams

## TUTORIAL:

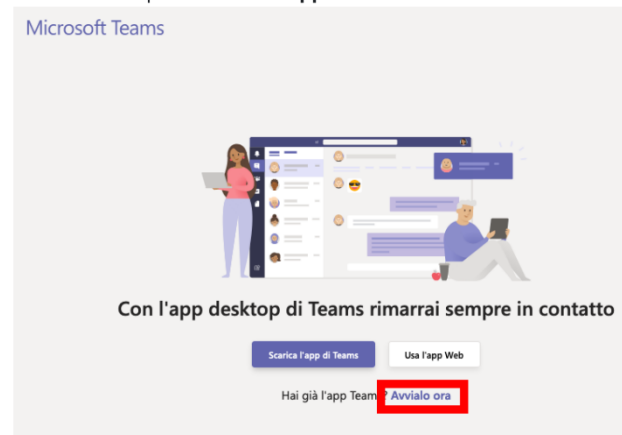
[http://web.uniroma2.it/it/contenuto/tutorial\\_iscrivarsi\\_alle\\_classi\\_virtuali](http://web.uniroma2.it/it/contenuto/tutorial_iscrivarsi_alle_classi_virtuali)  
#IscrivarsiClasse Virtuale

- ▶ (1) **ISCRIZIONE AI CORSI:** tramite il portale **Delphi**
- ▶ (2) Collegare l'insegnamento alla classe virtuale su **Microsoft Teams**

Collegarsi al sito Delphi (<http://delphi.uniroma2.it>) selezionando l'**AREA STUDENTI**



Se si dispone dell'applicazione Microsoft Teams sul proprio sistema cliccare su "**Avvialo ora**" altrimenti selezionare il pulsante **Usa l'app Web**



# BORSE DI STUDIO

Il Dipartimento di Matematica di Roma "Tor Vergata" istituisce:

- premi speciali per un totale di 4000 euro per tutti gli immatricolati nell'AA 2022/23 al Corso di Laurea Triennale in Scienze e Tecnologie per i Media

# INCONTRO D'ACCOLGIENZA

Il pomeriggio del **12 ottobre** in aula magna si svolgerà un incontro di accoglienza per le matricole 2022-2023

<https://www.mat.uniroma2.it/didattica/accoglienzaMatr.php>

# CONTATTI

- ▶ Sito web: <http://www.scienzamedia.uniroma2.it/>
- ▶ Persone a cui fare riferimento
  - Prof.ssa **Francesca PELOSI**: Coordinatore del Corso di Studi, docente tutor
  - Prof. **Massimo PICARDELLO**: co-fondatore STM, docente tutor
  - Prof.ssa **Dora GIAMMARRESI**, docente tutor, Pratiche studenti
  - Prof. **Carmine DI FIORE** : docente tutor
  - Prof. ssa **Francesca TOVENA**: docente tutor
  - Dr. **Emanuele GANDOLA**: Segreteria, Stages aziendali, contatti con le ditte ed orientamento studenti



**BUON INIZIO!!**